

Артикуляционная гимнастика



Чтобы ребёнок научился произносить сложные звуки, его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение, без труда совершать многократные переходы от одного движения к другому. Все это поможет научиться артикуляционная гимнастика.

Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой.

1. Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.
2. Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.
3. Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».
4. Занятия артикуляционной гимнастикой позволят всем - и детям, и взрослым - научиться говорить правильно, чётко и красиво. Надо помнить, что чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе.

Как правильно заниматься артикуляционной гимнастикой?

Поначалу артикуляционную гимнастику необходимо выполнять перед зеркалом. Ребенок должен видеть, что язык делает. Мы, взрослые, не задумываемся, где находится в данный момент язык (за верхними зубами или за нижними). У нас артикуляция - автоматизированный навык, а ребенку необходимо через зрительное восприятие обрести этот автоматизм, постоянно упражняясь.

Не огорчайтесь, если некоторые упражнения не будут получаться с первого раза даже у вас. Попробуйте повторить их вместе с ребенком, признаваясь ему: "Смотри, у меня тоже не получается, давай вместе попробуем".

Сначала знакомим ребёнка с основными положениями губ и языка с помощью *Весёлых историй о Язычке*. На этом этапе он должен повторять

упражнения 2-3 раза. Затем повторяем упражнения с помощью карточек. Не нужно забывать выполнять задания, направленные на развитие голоса, дыхания и речевого слуха. Это очень важно для правильного звукопроизношения.

Рекомендации к проведению упражнений.

- Сначала упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом, так как ребёнку необходим зрительный контроль. После того, как он немного освоится, зеркало можно убрать. Полезно задавать ребёнку наводящие вопросы. Например: что делают губы? Что делает язычок? Где он находится (вверху или внизу)?
- Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их под счёт. Но при этом следить за тем, чтобы упражнения выполнялись точно и плавно, иначе занятия не имеют смысла.
- Занимаясь с детьми 3-4 лет нужно следить за тем, чтобы они усвоили основные движения.
- К детям 4-5 лет требования повышаются: движения должны быть чёткими и плавными, без подёргиваний.
- В 6-7 -летнем возрасте дети выполняют упражнения в быстром темпе и умеют удерживать положения языка некоторое время без изменений.
- Если во время занятий язычок у ребёнка дрожит, слишком напряжён, отклоняется в сторону, и малыш не может удержать нужное положение даже короткое время, нужно выбрать более лёгкие упражнения на расслабление мышечного тонуса, сделать специальный расслабляющий массаж.

Если своевременно выявить нарушение и начать работу с ребёнком, используя артикуляционную гимнастику, то можно добиться положительных результатов за более короткий срок. Правильное произношение звуков наряду с богатым словарным запасом и грамматически верной, хорошо развитой, связной речью является одним из основных показателей готовности ребёнка к школьному обучению!

Будьте терпеливы, ласковы и спокойны, и все получится. Занимайтесь с ребенком ежедневно по 5-7 минут. Проводить артикуляционную гимнастику лучше всего в виде **сказки**

СКАЗКА О ВЕСЕЛОМ ЯЗЫЧКЕ

Жил-был  . Проснулся он рано утром. Открыл  . Посмотрел налево, направо, вниз, нет ли луж, вверх (*движение языком, рот открыт*), есть ли солнышко. Закрыв  (*заккрыть рот*). Открыл снова. Жарко стало (*а...а...*). Холодно стало (*д...д...*). Закрыв окошко. Побежал  в ванную комнату. Прибежал. Открыл  (*н...н... и движение рукой*). Включил свет (*чик*). Открыл воду (*чик-чик-чик и движение кистью*). Полилась горячая вода (*шшш*). «Ой», — испугался  и отдернул руки. (*Покажите, как он испугался.*) Надо открыть какую воду? Правильно, холодную (*чик-чик-чик и движение кистью*). Водичка соединилась и стала теплой (*ссь...*).  почистил зубы  (*упражнение*). Умылся (*круговые движения языка по губам*). Закрыв холодную воду (*чик-чик-чик*). Закрыв горячую воду (*чик-чик-чик*). Закрыв  (*ннн...*). И побежал  на кухню завтракать. А на кухне мама блинчики печет. «Здравствуй, мама! — весело крикнул  . — Я тебя очень люблю!» «Здравствуй,  ! Я тебя тоже очень люблю. Помоги мне тесто месить» (*упражнение*). Наконец тесто готово. Мама испекла и дала Язычку  (*упражнение «Блинчик»*) с вареньем (*упражнение «Вкусное варе-*



1

Окошко (БЕГЕМОТ)

- широко открыть рот – «жарко»
- закрыть рот – «холодно»



2

Чистим зубки

- улыбнуться, открыть рот
- кончиком языка с внутренней стороны «почистить» поочередно нижние и верхние зубы



3

Месим тесто

- улыбнуться
- пошлепать языком между губами – «ня-ня-ня-ня-ня»
- покусать кончик языка зубками (чередовать эти два движения)



4

Чашечка

- улыбнуться
- широко открыть рот
- высунуть широкий язык и придать ему форму «чашечки» (т. е. слегка приподнять кончик языка)



5

Дудочка

- с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты)



6

Заборчик (ЛЯГУШКА)

- улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы





7

Маляр

- губы в улыбке
- приоткрыть рот
- кончиком языка погладить («покрасить») нёбо



8

Грибочек

- улыбнуться
- поцокать языком, будто едешь на лошадке
- присосать широкий язык к нёбу



9

Киска

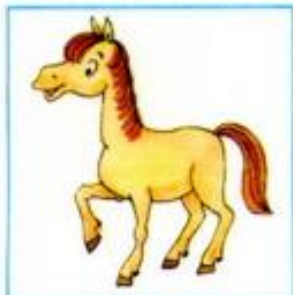
- губы в улыбке, рот открыт
- кончик языка упирается в нижние зубы
- выгнуть язык горкой, упираясь кончиком языка в нижние зубы



10

Поймаем мышку

- губы в улыбке
- приоткрыть рот
- произнести «а-а» и прикусить широкий кончик языка (поймали мышку за хвостик)



11

Лошадка

- вытянуть губы
- приоткрыть рот
- поцокать «узким» языком (как цокают копытами лошадки)



12

Пароход гудит

- губы в улыбке
- открыть рот
- с напряжением произнести долгое «ы-ы-ы...»





13

Слоник пьёт

- вытянув вперёд губы трубочкой, образовать «хобот слоника»
- «набирать водичку», слегка при этом прищмокивая



14

Индюки болтают

- языком быстро двигать по верхней губе – «бл-бл-бл-бл...»



15

Орешки

- рот закрыт
- кончик языка с напряжением поочередно упирается в щёки
- на щеках образуются твердые шарики – «орешки»



16

Качели

- улыбнуться
- открыть рот
- кончик языка за верхние зубы
- кончик языка за нижние зубы



17

Часики

- улыбнуться, открыть рот
- кончик языка (как часовую стрелку) переводить из одного уголка рта в другой



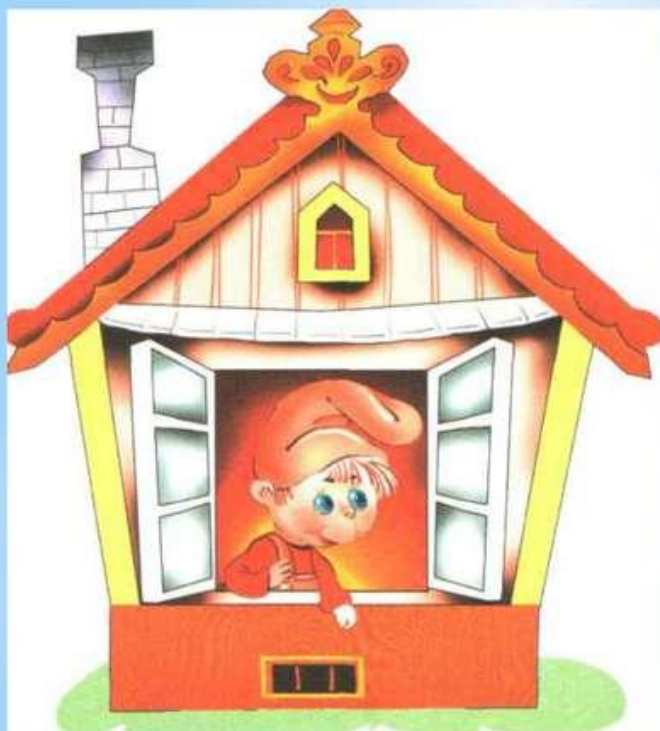
18

Блинчик

- улыбнуться
- приоткрыть рот
- положить широкий язык на нижнюю губу



Сказка о весёлом язычке



Жил-был на свете
Язычок, и захотел
он пойти в зоопарк.

А вместе с ним
отправимся и мы:
будем изображать
всех животных,
которых язычок
встретит.

Вот пришел Язычок в зоопарк и видит, что в пруду сидит кто-то огромный, как гора, и рот широко открывает. Это был... **бегемот**. Давай и мы превратимся в бегемотиков и будем широко открывать рот.



Рот пошире открываем,
В бегемотиков играем:
Широко раскроем ротик,
Как голодный бегемотик.
Закрывать его нельзя,
До пяти считаю я.
А потом закроем рот-
Отдыхает бегемот.

- Кто еще плавает в пруду? (рыбки)
- Посчитай. Сколько их? (6)
- Сколько рыбок плывёт направо? (2)
- Сколько рыбок плывёт налево?(4)



Посмотрел Язычок на бегемотиков и только хотел дальше отправиться, как слышит: ква-а-а, ква-а-а. Это были... Правильно, **лягушки**. Давай изобразим, как лягушки улыбались.



Подражаем мы лягушкам:
Тянем губы прямо к ушкам.
Вы сейчас тяните губки –
Я увижу ваши зубки.
Мы потянем – перестанем
И нисколько не устанем.

Идет Язычок дальше. Ой, кто это такой большой, с длинным носом? Да это же ...слон! Давай покажем, какой у слона хобот!



Дополнительное задание: посмотри на ведра и скажи, чем они различаются.

PPt4WEB.ru

Полюбовался Язычок слоном и пошел к другой клетке. А там никого нет, только длинный резиновый шланг валяется посередине. Но вдруг шланг зашевелился, и Язычок увидел, что это...змея. Давай изобразим змею!

Подражаем мы змее,
С ней мы будем наравне:
Высунем язык и спрячем,
Только так, а не иначе.



Дополнительное задание: посмотри внимательно на змей и найди пять различий.

PPT4WEB.ru

Понаблюдав Язычок за змейкой и пошел дальше. Видит, **лошадка** детей катает. Захотел и сам прокатиться: «Лошадка, покатаешь меня?» А лошадка отвечает: «Конечно!» Сел Язычок на лошадку, крикнул «но!» и поскакал. Давай покажем, как Язычок катался на лошадке.

Я – веселая лошадка,
Темная, как шоколадка.
Язычком пощелкай громко –
Стук копыт услышишь звонкий.





Покатался Язычок, слез с лошадки и вдруг увидел себя в зеркале: «Ах, какой я стал лохматый! Наверное, очень быстро на лошадке мчался! Надо причесаться!» Достал Язычок **расческу** и начал причесываться. Давай покажем как он это делал.



С волосами я дружу,
Их в порядок привожу.
Благодарна мне прическа.
А зовут меня... расческа.

- Где мы сегодня побывали вместе с Весёлым Язычком?
- Кого мы встретили сначала, а кого потом?
- Понравилась ли тебе сказка?

